

# MORIHIRO HASOKAWA

Résidence : Tokyo, Japon

Dates : Né le 14 janvier 1938 –

Médium : Céramiques inspirées des traditions japonaises  
Usage d'émaux sobres et de formes épurées, en écho au wabi-sabi  
Créations uniques intégrant une réflexion sur le temps, l'impermanence et la simplicité

Activité : Céramiste  
Ancien Premier Ministre Japonais (1993–1994)

Formation artistique:

Apprentissages et perfectionnements auprès de maîtres céramistes japonais (région de Shigaraki)  
Études personnelles des traditions Raku, Oribe et Shino



## EXPOSITIONS – sélection

2024 :

- The World of Beauty, Paramita Museum, Mie, Japon
- From Paris to Kyoto, Shinbunkaku, Kyoto

2023 :

- *Morihiro Hosokawa: Beauty of Wabi*, Tokyo, Japon
- *Oeuvres récentes*, Galerie Ogata, Paris
- *Four Seasons in Kyoto*, Poola Museum Annex, Tokyo

2017

- The Art of Life, A rebirth in Clay, Portland Japanese Garden

2016

- The Beauty of Morihiro Hasokawa and Terasyures of Eisei Bunko, Museum Shusui, Tokyo

2015 :

- *Hosokawa Morihiro no Sekai – Ceramic Art Exhibition*, Musée d'Art Contemporain de Tokyo

2013 :

- *Ceramic Works by Morihiro Hosokawa*, Gallerie Taka Ishii, Kyoto

2010

- Au bord du ruisseau, Céramiques du Samouraï -Homme d'Etat Hosokawa Morihiro, Espace des Arts, Mitsukoshi Etoiles, Paris
- Shisei no Sankyo, Hermitage in the City, Ginza, Tokyo

2007 :

- *La beauté de l'imperfection*, Paris – Galerie Pierre Berge

2005 :

- Exposition personnelle à Kyoto, Japon

## COLLECTIONS PUBLIQUES & PRIVÉES

Œuvres présentes dans des collections au Japon, en Europe et aux États-Unis

Acquisition par le Musée d'Art Contemporain de Tokyo

## PUBLICATIONS

- La Voie de la Céramique (essai sur la pratique artistique et la philosophie wabi-sabi)
- Divers écrits sur l'art et la culture japonaise